

Консультация для родителей

«Развитие воображения у детей старшего дошкольного возраста»

Воображение - психический познавательный процесс создания новых образов путем переработки материалов воспитания и представления, полученных в прошлом опыте. Оно позволяет представить результат труда, рисования, конструирования и любой другой деятельности до ее начала.



Образы творческого воображения создаются посредством различных приемов, методов. Для воображения характерны определенные процессы, которые включают элементы наглядности.

Приемом воображения является комбинирование, представляющее собой подбор и соединение определенных черт предметов или явлений.

Следующим существенным способом создания творческих образов является акцентирование, подчеркивание определенных черт, признаков, сторон, свойств, их преувеличение или преуменьшение.

Определенное значение в деятельности воображения имеет и прием реконструкции, когда по части, признаку, свойству «примысливается» целостная структура образа.

Гиперболизация – это парадоксальное увеличение или уменьшение предмета, или отдельных его частей. (Пример: мальчик с пальчик).

Для того чтобы воображать, ребёнку нужно что-то делать: играть, рисовать, строить или рассказывать. Он не умеет ещё воображать, так сказать, про себя, внешне оставаясь бездеятельным, как это делает школьник или взрослый. У детей старшего дошкольного возраста воображение поднимается на новую, более высокую ступень развития. Воображение, неразрывно

связанное с деятельностью ребёнка, в ходе развития превращается в относительно самостоятельную деятельность. В старшем дошкольном возрасте дети заметно больше заботятся о соответствии своих замыслов действительности. Это ясно обнаруживается в игре, где старший дошкольник не довольствуется уже любой вещью для любой игры, а выбирает только то, что действительно подходит для данной игры. Исключительно важную роль в развитии воображения у детей дошкольного возраста выполняет игра, в особенности же игры детей, в которых они принимают на себя определенную роль, осуществляют действия, требуемые ролью, что побуждает их стремиться к сходству изображаемого с действительностью.

Видное место в развитии воображения занимает также строительно-конструктивная и изобразительная деятельность (рисование, лепка). Дошкольники охотно и много рисуют, давая в рисунке простор воображению, хотя и не могут полностью реализовать все, что создается в их воображении. Ребенок поэтому редко рисует молча, а чаще всего дополняет рисунок рассказом, в котором выражает то, что не может выразить в рисунке.

Так как же помочь ребенку в развитии воображения?

➤ В первую очередь, нужно обогащать жизненный опыт ребенка: ходить с ним в различные музеи, театры, экскурсии, читать детскую литературу и просматривать мультфильмы;



➤ Больше рисуйте и лепите вместе с ребенком из различных материалов;

➤ Стройте различные постройки и просите ребенка рассказать для чего она нужна или просто рассказать про нее;

➤ Когда ребенок начинает фантазировать, всегда поощряйте это и хвалите его;

➤ Рассказывайте больше про окружающий его мир: профессии, животные, овощи и фрукты, цветы, морские обитатели и т.д.

Подготовила воспитатель старшей группы Калюкова Марина Игоревна.