

Консультация для родителей «Формирование слоговой структуры слова».

Если в речи дошкольника имеются перестановки, пропуски или добавление лишних звуков и слогов, значит, слоговая структура слова воспроизводится неверно. Например, ребенок говорит «скавалда» или «кававада» вместо скворода; «касета», «патета» вместо конфета и т. п.

В норме, дети уже в 3 года обнаруживают способность воспроизводить структуру слова. В 1,5-2 года ребенок с еще несформировавшимся звукопроизношением может сказать «малялеть» - самолет.

В возрасте 4-5 лет указанные явления являются сигналом стойкого нарушения слоговой структуры слова, и в таком случае ребенку требуется помощь логопеда. Самостоятельно такие нарушения не проходят.

Искажение слоговой структуры слова у дошкольника старше 5 лет свидетельствует о нарушении фонематического слуха и нарушении ритмической стороны речи. Поэтому, развивая эту сторону речи ребенка, мы будем развивать как фонематический слух, так и чувство ритма.

Что же такое ритм? Существует два вида ритма: музыкальный – чередование и соотношение во времени звуков и пауз одинаковой или разной длительности, и речевой – ритм на уровне слова, при котором обязательны наличие ударения и отсутствие пауз в словах.

Игры дома для коррекции и развития слоговой структуры слова.

- **Игра «Пирамидка».** Проговаривать слоговую структуру слова, нанизывая столько колец, сколько слогов в слове.

- **Игра «Отхлопай слово».** Любое слово можно отхлопать. Например, слово «кошка» (хлопок на каждый слог). Мы его произносим по частям. Попробуйте сами отхлопать слово «самолет» (3 хлопка, т.к. 3 слога).

- **Игра «Прошагай словечко».** Вы отхлопывали слова, а их можно и прошагать. Например, слово «сани» (сделать шаг на каждый слог). Сколько шагов сделали? Совершенно верно – 2 шага. Слово «дым». Сколько шагов сделали? Как вы думаете, это короткое слово или длинное? Верно – короткое. Слово «капуста». С правой ноги шагаем и проговариваем слово. Сколько шагов у вас получилось? (3 шага). Это длинное слово или короткое?

Запомните правило – сколько в слове гласных, столько и слогов (хлопков, шагов). Маленькая хитрость: подложить ладошку под подбородок и сказать слово. Сколько раз подбородок коснется руки, столько и слогов в слове.

Подготовила: учитель-логопед Никитюк М.В.

