**Методическая разработка по теме:**

**Нетрадиционная техника рисования «Пуантилизм»**

**Выполнила воспитатель:**

 **Марченко Ирина Владиленовна**

Предназначено воспитателям ДОУ, полезно педагогам дополнительного образования и родителям.

Для детей дошкольного возраста изобразительное искусство, является едва ли не самым увлекательным видом деятельности. Развитие творческих способностей не может быть одинаковым для всех детей в силу их индивидуальных особенностей. Но каждый ребенок способен творить ярко и талантливо, только нужно создать благоприятную среду, основанную на доверии и понимании. Особенно интересно наблюдать за детьми, когда они выполняют нетрадиционные техники рисования. Необычные техники напоминают игру, в которой раскрываются огромные потенциальные возможности детей.

**Цель:**

- создание картины в технике «пуантилизм».

**Задачи:**

- дать понятие о технике «пуантилизм»;

- развивать фантазию и абстрактное мышление;

- развивать навыки оптического смешения цветов;

- развивать наблюдательность, глазомер, аналитическое мышление, воображение, художественный вкус;

- способствовать развитию творческих способностей.

Мы со своими воспитанниками подготовительной группы помимо ряда других нетрадиционных техник рисования освоили технику «пуантилизм». На этих занятиях можно использовать для рисования цветных точек: маркеры, фломастеры или ушные палочки с красками.

Техника «пуантилизм» вполне по силам детям дошкольного возраста. Особенность этой техники – это отказ от смешения красок на палитре. Использование точечных мазков чистых цветов, смешение которых происходит на некотором расстоянии.

Предполагаемый метод изображения точками позволяет развивать мелкую моторику, усидчивость, оптическое восприятие в работе, помогает в изучении цветов, окружающих объектах. Развитие моторики благополучно влияет на степень успеваемости обучения ребенка в школе, готовя руки ребенка к письму.

Рисование ватными палочками вызывает особый интерес у детей.

Знакомить детей с нетрадиционной техникой «пуантилизм» хорошо начать с небольшой презентацией картин, выполненных в данной технике.

Итак, для творческого занятия **необходимо приготовить:**

- гуашь;

- бумагу для рисования;

- упаковку ватных палочек;

- стаканчик с водой;

- простой карандаш;

- ластик.

**Правила рисования:**

- на бумаге рисуем простым карандашом шаблон рисунка;

- на ватную палочку наносим нужный цвет краски и заполняем точками по всему рисунку;

- если нужен объем, то по краям рисунка точки ставим часто, а в центре редко;

- когда вся фигура заполнена, можно предложить ребенку оформить все пространство вокруг фигуры.

При выборе изображения нужно учитывать возрастные особенности, поэтому для детей подготовительной группы мы выбирали более сложные сюжеты для рисования – пейзажи, натюрморты, рисование домашних животных, портрет.

Примечательно, что картины детей получаются яркими и неодинаковыми. Ведь маленькие художники вкладывают в рисунок эмоции, характер, представления об окружающем мире. У детей вызывает восторг преобразование изображения, на которое смотрят издалека и с близкого расстояния.

Техника рисования точками необычна, интересна, проста и довольно часто применяется для развития детского творчества.